



Veer Bahadur Singh Purvanchal University, Jaunpur

Ph.D. Coursework

2016

Examination Paper

Subject & Research Methodology

HINDI

Time: 3.00 hours

Maximum Marks: 100

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No. (In words)-----

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature)------(Name)-----

2. (Signature)------(Name)-----

Number of Pages in this Booklet: 20

Number of Questions in this Booklet: 12

Instructions for the Candidates

- Answer to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself. No additional Sheets are to be used.
- At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first five minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below:
 - To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of the cover page. Don't accept a booklet without sticker-seal and don't accept an open booklet.
 - Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of five minutes. Afterwards, neither the question booklet will be given replaced nor any extra time will be given.
- One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Seat.
- If you write your name or put any mark on any part of the Test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry in with you outside the Examination Hall.
- Use only Blue/Black Ball point pen in the examination.
- Uses of calculator, log table, mobile, etc. are prohibited in the examination.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- लघु प्रश्न एवं निबंधात्मक प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद दिये हुए रिक्त स्थान पर ही लिखिये। इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का प्रयोग नहीं करना है।
 - परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न पुस्तिका आपको दी जाएगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे:-
 - प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पृष्ठ पर लगी हुई सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
 - कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चेक कर लें कि ये पूर्ण हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्नपुस्तिका वापस ली जाएगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जाएगा।
- प्रश्न-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
- यदि आप प्रश्न-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते हैं तो परीक्षा के लिए अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्नोत्तर पुस्तिका कक्ष निरीक्षक को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न ले जायें।
- परीक्षा में केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही प्रयोग करें।
- परीक्षा के समय संगणक (कैलकुलेटर), लॉग टेबल, मोबाईल, आदि के प्रयोग वर्जित हैं।

Subject & Research Methodology

HINDI

नोट : इस प्रश्नपत्र के दो खण्ड (अ एवं ब) हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

खण्ड—अ

नोट: इस खण्ड में दो निबंधवत् उत्तरलक्षी प्रश्न हैं, जिनके उत्तर लगभग तीन सौ शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए 20 अंक निर्धारित है।

1. कथा साहित्य में स्त्री विमर्श के प्रमुख विन्दुओं पर प्रकाश डालिए।
अथवा
शुक्लोत्तर समीक्षा की महत्वपूर्ण उपलब्धियों को रेखांकित कीजिए।
-

2. शोध-प्रविधि के प्रमुख सोपानों पर प्रकाश डालिए।

अथवा

शोध-प्रस्ताव के निर्माण एवं प्रस्तुतीकरण के प्रमुख विन्दुओं को स्पष्ट कीजिए।

खण्ड—ब

नोट: इस खण्ड में **दस** लघु उत्तरलक्षी प्रश्न हैं, जिनके उत्तर लगभग सौ शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए 06 अंक निर्धारित हैं।

3. तुलनात्मक शोध से क्या आशय है ? स्पष्ट कीजिए।

अथवा

आधुनिक हिन्दी साहित्य में शोध के महत्त्व को रेखांकित कीजिए।

4. शोध हेतु विषय चयन में अपनायी जाने वाली सावधानियों को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

संदर्भ ग्रंथ सूची तैयार करते समय ध्यान देने योग्य महत्त्वपूर्ण विन्दुओं को रेखांकित कीजिए।

5. हिन्दी समीक्षा में आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के योगदान को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

अनुसंधान एवं आलोचना के परस्पर सम्बन्ध का विवेचन कीजिए।

6. अन्तर्विषयी शोध के महत्त्व को रेखांकित कीजिए।

अथवा

साहित्यिक अभिप्राय (लिटरेरी मोटिफ) से आशय एवं उसके महत्त्व को रेखांकित कीजिए।

7. संत कवियों की लाकचेतना को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

सूफी काव्य में भारतीय संस्कृति और लोकजीवन की उपस्थिति का विवेचन कीजिए।

8. भक्तिकाल के पतन के कारणों को स्पष्ट कीजिए।
अथवा
कवि समय से क्या आशय है ? स्पष्ट कीजिए।
-

9. मध्यकालीन बोध एवं आधुनिकता के अन्तर को स्पष्ट कीजिए।
अथवा
तुलसीदास के समन्वयवाद का विवेचन कीजिए।
-

10. आधुनिक हिन्दी के निर्माण में भारतेन्दु के योगदान को स्पष्ट कीजिए।
अथवा
छायावाद के वैशिष्ट्य का विवेचन कीजिए।

11. उत्तर आधुनिकतावाद की प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।
अथवा
साहित्य का समाजशास्त्रीय विश्लेषण से क्या आशय है ?

12. हिन्दी साहित्य के विकास में जनसंचार माध्यमों क योगदान स्पष्ट कीजिए।

अथवा

आधुनिक हिन्दी साहित्य में स्त्री विमर्श के वैशिष्ट्य का विवेचन कीजिए।

Space for Rough Work

FOR OFFICE USE ONLY	
Marks Obtained	
Question Number	Marks Obtained
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
Total	

Total Marks Obtained (in words).....

(In figures).....

Signature & Name of the Examiner.....

Date.....