

Time: 3.00 hours

Veer Bahadur Singh Purvanchal University, Jaunpur

Ph.D. Coursework 2016

Examination Paper-I Subject & Research Methodology

ANCIENT HISTORY

Roll No.	
Roll No. (In words)	
Signature and Name of Invigilator with Date	
1. (Signature)(Nam	e)
2. (Signature)(Name	e)
Number of Pages in this Booklet: 20	Number of Questions in this Booklet: 12

Instructions for the Candidates

- 1. Answer to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself. No additional Sheets are to be used.
- 2. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first five minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below:
 - To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of the cover page. Don't accept a booklet without sticker-seal and don't accept an open booklet.
 - Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced

immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of five minutes. Afterwards, neither the question booklet will be given replaced nor any extra time will be given.

Maximum Marks: 100

- 3. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Seat.
- 4. If you write your name or put any mark on any part of the Test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
- 5. You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry in with you outside the Examination Hall.
- 6. Use only Blue/Black Ball point pen in the examination.
- 7. Uses of calculator, log table, mobile, etc. are prohibited in the examination.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- लघु प्रश्न एवं निबंधात्मक प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद दिये हुए रिक्त स्थान पर ही लिखिये। इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का प्रयोग नहीं करना है।
- परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न पुस्तिका आपको दी जाएगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न–पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे:-
 - प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पृष्ठ पर लगी हुई सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
 - कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चेक कर लें कि ये पूरें हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ / प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट

दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्नपुस्तिका वापस ली जाएगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जाएगा।

- 3. प्रश्न-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
- यदि आप प्रश्न-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते हैं तो परीक्षा के लिए अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
- 5. आापको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्नोत्तर पुस्तिका कक्ष निरीक्षक को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न ले जायें।
- परीक्षा में केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही प्रयोग करें।
- 7. परीक्षा के समय संगणक (कैलकुलेटर), लॉग टेबल, मोबाईल, आदि के प्रयोग वर्जित हैं।

ANCIENT HISTORY

Time: 3.00 hours Maximum Marks: 100

नोट:-इस प्रश्नपत्र के दो खण्ड (अ एवं ब) हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note:-This question paper contains two sections A and B. All questions are compulsory.

नोट:—इस खण्ड में दो निबंधवत उत्तरलक्षी प्रश्न हैं, जिनके उत्तर लगभग तीन सौ शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए 20 अंक निर्धारित है।

Section-A (Page: 03-08)

Note:-This section contains two essay type questions. Answer following questions in 300 words. Each question carries 20 marks.

खण्ड—ब (पृष्ट: 09-18)

नोटः इस खण्ड में दस लघु उत्तरलक्षी प्रश्न हैं, जिनके उत्तर लगभग सौ शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए 06 अंक निर्धारित हैं।

Section-B (Page: 09-18)

Note:-This section contains 10 short answer questions,. Answer the following questions in 100 words. Each question carries 6 marks.

खण्ड–अ

नोटः—इस खण्ड में दो निबंधवत उत्तरलक्षी प्रश्न हैं, जिनके उत्तर लगभग तीन सौ शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए 20 अंक निर्धारित है।

Section-A

Note:-This section contains two essay type questions. Answer following questions in 300 words. Each question carries 20 marks.

Question No: 1. What do you mean by formulation of research problem? शोध समस्या के निरुपण से आप क्या। समझते हैं?

अथवा

What is History? Throw light on the nature of History इतिहास क्या है? इतिहास की प्रकृति पर प्रकाश डालिए। Question No: 2. Throw light on the classification of chapters in the thesis. शोध—प्रबन्ध में अध्याय के वर्गीकरण पर प्रकाश डालिए।

Discuss the Literary sources of Ancient Indian History in Brief. प्राचीन भारतीय इतिहास के साहित्यिक स्रोतों का संक्षेप में विवचेन कीजिए।

खण्ड–ब

नोटः इस खण्ड में दस लघु उत्तरलक्षी प्रश्न हैं, जिनके उत्तर लगभग सौ शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए 06 अंक निर्धारित हैं।

Section-B

Note:-This section contains 10 short answer questions,. Answer the following questions in 100 words. Each question carries 6 marks.

Question No: 3. Define Socio-economic research.

सामाजार्थिक शोध को परिभाषित कीजिए।

अथवा

Describe the archaeological sources of Ancient Indian History. प्राचीन भारतीय इतिहास के पुरातात्विक स्रोतों का वर्णन कीजिए। Question No: 4. Distinguish between social research and social survey.
सामाजिक शोध एवं सामाजिक सर्वेक्षण में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
अथवा
Distinguish between culture and civilization.
संस्कृति एवं सभ्यता में अन्तर स्पष्ट कीजिए।

Question No: 5. Thorw light on the preparation of Bibliography? सन्दर्भ—ग्रन्थ सूची निर्माण पर प्रकाश डालिए। अथवा

Potteries are the alphabets of Archaeology. Discuss. मृदभाण्ड पुरातत्व की वर्णमाला है। विवेचन कीजिए।

Question No: 6. What do you mean by research design? शोध अभिकल्प से आप क्या समझते हैं?

What do you mean by Varna-Ashram-Dharma? वर्ण–आश्रम–धर्म से आप क्या समझते हैं?

Question No: 7. What do you mean by Data? ऑकड़ा क्या है?

अथवा

What do you mean by Dharmshastras? धर्मशास्त्रों से आप क्या समझते हैं? **Question No: 8.** Distinguish between method and techniques in research शोध में पद्धित और तकनीक में अन्तर स्पष्ट कीजिए। अथवा

Discuss the utility and significant of history. इतिहास की उपयोगिता एवं महत्त्व पर प्रकाश डालिए।

Question No: 9. Discuss the main characteristics of exploratory research design. अन्वेषणात्मक शोध अभिकल्प की विशेषताओं का विवेचन कीजिए।

Write in brief about any two of the followings:-निम्नलिखित में से किन्हीं दो के बारे में संक्षेप में लिखिए:-

- I. Two inscriptions of Samundra Gupta. (समुद्रगुप्त के दो अभिलेख।)
 II. Writer of Arthashastra. (अर्थशास्त्र का लेखक।)
- III. Writer of Harsh-Charita. (हर्षचरित का लेखक।)
- IV. Writer of Amrukashatkam.)अमरुकशतकम् का लेखक।)

Question No: 10. What do you mean by Hypothesis? Mention the characteristics of good hypothesis? परिकल्पना से आप क्या समझते हैं? एक अच्छी परिकल्पना की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

अथवा

Gupta Period is regarded as the Golden Period of Indian Sculpture, Discuss in brief. गुप्तकाल भारतीय मूर्ति कला का स्वर्णिम काल माना जाता है, संक्षेप में विवेचन कीजिए। Question No: 11. Throwlight in the preparation of foot notes and diacritical marks in the thesis? शोध-प्रबन्ध के पाद टिप्पणी एवं उच्चारण निर्देशी (चिह्न) के निर्माण पर प्रकाश डालिए। अथवा

Describe the chief feature of Mauryan architecture. मौर्ययुगीन वास्तुकला की मुख्य विशेषताएँ बताइए। Question No: 12. What do you mean by Pilot Survey? पूर्वगामी सर्वेक्षण से आप क्या समझते हैं?

Describe the architectural characteristics of Ashokan Pillars. अशोक के स्तम्भों की वास्तुगत विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Space for Rough Work

FOR OFFICE USE ONLY		
Marks Obtained		
Question Number	Marks Obtained	
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
Total		

Total Marks Obtained (in words)
(In figures)
Signature & Name of the Examiner.
Data